
LE COUDRIER

NÉES AVEC LE NOUVEAU SIÈCLE, en 2001, et sises à Mont-Saint-Guibert, au cœur du Brabant wallon, nouvelle province, les éditions Le Coudrier sont peau neuve pour les poètes. Le bois dont les sourciers font leur baguette leur est éponyme et emblème. Leur fondatrice, directrice et cheville ouvrière, Joëlle Billy, tire de ses origines bretonnes le goût de mêler réalité rêvée et rêve devenu réalité. Aussi faut-il s'attendre qu'à la riche glèbe brabançonne se mêle l'esprit des fées qui la féconde de ses sorts, l'enchanement de ses brumes.

En neuf années seulement, sans autres subsides que l'aide à l'édition accordée parfois à certains de ses auteurs, cette jeune maison d'édition a publié vingt-six poètes différents, certains parmi les plus confirmés (Jean-Michel Aubevert, Michel Ducobu, Anne-Marie Derèse, Rose-Marie François, Philippe Leuckx, Jacques Kober, Iulian Tanase, Anne Marielle Wilwerth...), et compte plus de trente titres à son catalogue. La collection *Sortilèges* regroupe des livres d'artistes et des tirages de tête où le texte trouve dans l'objet livre son double matériel. Elle est l'expression des affinités électives de l'éditrice avec le texte, sa lecture personnelle du livre à travers son objet. La personnalité, le regard et le souffle des poètes sont primordiaux au Coudrier, c'est pourquoi l'éditrice s'attache à individualiser les recueils en apportant un soin tout particulier aux illustrations, ainsi qu'au choix de la police et de la mise en page.

La toute nouvelle collection *Coudraie* est destinée à accueillir des récits dans lesquels la poésie trouve sa place, bien qu'elle ne soit pas au cœur de la démarche des auteurs.

Les éditions Le Coudrier font partie d'Espace Poésie depuis 2005 et sont présentes sur le site de vente en ligne Rezolibre (www.rezolibre.com), ainsi que dans différents salons et marchés tant en Belgique qu'en France, s'efforçant ainsi d'assurer la meilleure diffusion possible à leurs auteurs.

LE COUDRIER | Joëlle Billy
24, Grand-Place | B-1435 Mont-Saint-Guibert | + 32 (0)10 65 72 83
lecoudrier2005@scarlet.be
Autodistribué.

LE COUDRIER



Rencontre

À l'heure du virtuel et des performances, des clips et des installations éphémères, les éditions Le Coudrier s'inscrivent dans la tradition de la durée propre à l'écrit, de la mémoire propre aux légendes et aux sortilèges du temps.

En cela, elles participent à l'esprit de résistance d'une édition de qualité, où le livre demeure un objet de valeur.

À l'occasion de cette rencontre, la directrice du Coudrier présentera sa politique éditoriale ainsi que ses collections et s'entretiendra avec Jean-Michel Aubevert, l'un de ses auteurs qui, par sa personnalité et son originalité, est particulièrement représentatif de l'esprit du Coudrier.

Également invitées à cette rencontre, les éditions du Tétrasyr Lyre.

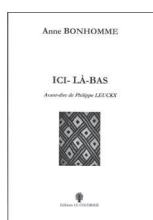


Dimanche 7 mars • 14 h 00 • Stand de la Maison des auteurs.



Signatures

ANNE BONHOMME



Ici-Là-bas

Austère rêveuse, Anne Bonhomme nous convie à la magie du rêve que tissent des peuples aborigènes sur des rivages méprisés et menacés.

Ici-Là-bas a été récompensé par le prix de poésie Emma Martin décerné par l'A.E.B. À l'occasion de la Foire du Livre, l'auteure présentera aussi la version « Sortilèges » de son recueil.



Jeudi 4 mars • 14 h 00 > 15 h 00.



EUGÈNE BERTRAND

D'amour et de cancer

Par delà l'histoire tragique d'une famille aimante dont le cancer a brisé l'unité et la quiétude, ce témoignage poignant d'un deuil est celui de l'amour en débordant le seuil.



Jeudi 4 mars • 14 h 00 > 15 h 00.

IULIAN TANASE
Aimétophysique

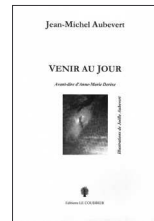
Ce livre est la traduction française, réalisée par Valentina Butoescu, du livre de Iulian Tănase paru initialement en roumain. Il donne à connaître une poésie originale et pleine d'humour. Iulian Tănase est rédacteur à l'hebdomadaire *Academia Cașavencu* et réalisateur de programmes à Radio Guerrilla depuis 2004. Ses textes ont été traduits en allemand, en français, en anglais et en chinois.

 Jeudi 4 mars • 14 h 00 > 15 h 00.



JEAN-MICHEL AUBEVERT
Venir au jour

Jean-Michel Aubevert nous invite à célébrer la lumière sous laquelle il nous est donné de naître pour connaître la chair, à en dessiller les étoiles. À l'occasion de la Foire du Livre, l'auteur présentera aussi la version « Sortilèges » de son recueil.



 Vendredi 5 mars • 14 h 00 > 15 h 00.



PIET LINCKEN
J'ai cru voir un dieu

En une geste lyrique, un musicien nous met en scène l'épopée des dieux dans le théâtre des voluptés héroïques. Piet Lincken, pianiste et poète, est le président du cercle littéraire Le Grenier Jane Tony.

 Vendredi 5 mars • 14 h 00 > 15 h 00.



CLAUDE DONNAY
Retour sur printemps

C'est un cri dont il nous est donné de connaître le prix. Le poète foudroyé écrit sous le contrôle des éclairs où la voix se fait blanche. Claude Donnay anime la revue littéraire *Bleu d'encre*, qui paraît deux fois par an, aux solstices.

 Dimanche 7 mars • 15 h 00 > 16 h 00.

LE COUDRIER

CLAIRE RUWET

Mon présent est ailleurs

Mon présent est ailleurs nous invite à un voyage au cœur des rythmes et des sonorités belges et africaines. Dévidant le fil des origines de ses enfants métis, Claire Ruwet remonte le temps jusqu'au dix-neuvième siècle. L'auteure écrit, chante, anime des ateliers d'écriture et prépare la mise en scène de ce recueil.



Dimanche 7 mars • 15 h 00 > 16 h 00.



PHILIPPE LEUCKX

Selon le fleuve et la lumière

Poète de la ville et d'une enfance paysanne, Philippe Leuckx, au fil des pas et des rencontres, allie ici pérennité et fugacité. Philippe Leuckx collabore à de nombreuses revues littéraires, en tant que poète et critique.



Lundi 8 mars • 13 h 00 > 14 h 00.



ISABELLE FABLE

Femmes en souffrance

Soixante poèmes désenchantés et douloureux témoignant de la représentation que se fait l'auteure de la féminité. Isabelle Fable a reçu en 2008 le prix Delaby-Mourmaux pour ce texte.



Lundi 8 mars • 13 h 00 > 14 h 00.