

ANIMATIONS « BLANC FONCÉ » POUR LES ECOLES SECONDAIRES

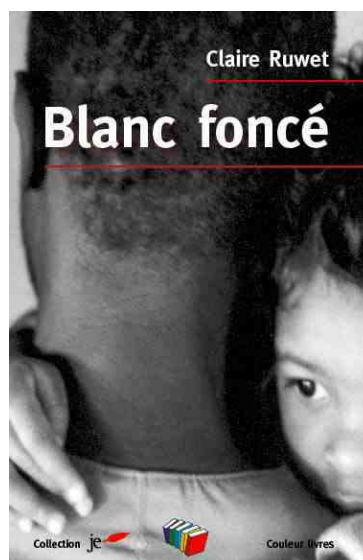
dans le cadre de l'opération "Ecrivains en classe"

Claire Ruwet
16, rue des Visons
5364 Schaltin

claire@tole-ruwet.be
083/ 63 39 88
0478/ 52 70 12

Site : www.tole-ruwet.be

pour en savoir plus sur l'auteur, le livre ou
aller plus loin avec vos élèves (lexique,
cartes...)



« *Blanc foncé est une histoire d'amours, de racines. De racines qui croissent, se repiquent, s'entremêlent, se nouent, s'enchevêtrent. Les racines, ça attache, ça s'étend, ça étouffe parfois, et ça transporte la vie. L'essentiel.* »

Le CV de Claire Ruwet ainsi que la présentation de Blanc foncé, récit de vie paru aux éditions Couleurs livre, en novembre 2007 sont joints à ce dossier.

Présentation de l'animation *Blanc foncé*

L'animation, en continuité avec le livre, appelle chacun à creuser son identité et ses racines multiples.

Claire Ruwet travaille par tranche de deux périodes par classe, regroupées dans une même journée. La première est consacrée à écouter ce qui a fait écho chez les élèves lors de la lecture de Blanc foncé et à répondre à leurs questions. Durant la deuxième, les élèves prennent la plume. L'auteur leur propose des exercices d'écriture à partir de ses textes, de jeux avec les mots, de souvenirs, de sensations. Dans la mesure du possible, les productions des élèves seront lues et l'auteur les commentera.

Public ciblé

Elèves du cours de français de l'enseignement secondaire inférieur et supérieur. Les animations seront adaptées à l'enseignement professionnel, technique, artistique ou général.

Ecrivains en classe

Organisée et financée par le Service de la Promotion des Lettres, l'opération «Ecrivains en classe» incite les écrivains à se frotter aux écoliers. Accueillir un auteur en classe est un moment très stimulant pour les élèves. Une oeuvre de l'écrivain doit avoir été lue au préalable. La rencontre a lieu au sein d'une seule classe. Le Service des Lettres prend en charge les frais de déplacement de l'auteur ainsi que ses honoraires.

Objectif de l'animation *Blanc foncé*

En ce qui concerne l'écriture

- Percevoir la différence entre écrire pour soi et écrire pour des lecteurs.
- Comprendre comment la forme de l'écriture fait le texte.
- Découvrir la large palette sensorielle touchée par l'écriture : odeurs, textures, goûts...

En ce qui concerne les thématiques

- S'interroger, se relier à ses racines et les accepter.
- Mieux connaître les autres et leurs racines.
- Prendre conscience de la mosaïque des origines culturelles et sociales qui composent la population en Communauté française aujourd'hui.

Étapes à suivre

1. Le professeur fait lire *Blanc foncé* par sa classe.

Les éditions Couleurs livres proposent **une remise de 30%** pour toute commande groupée des livres de la collection "Je" qui leur est adressée par des écoles. Ce qui donne un prix de revient du livre *Blanc foncé* de 9,80€ TVAC.

Editions Couleur livres
4, rue Lebeau - 6000 Charleroi, Tél : 071 32 63 22
Site : www.couleurlivres.be
Commande : commandes@couleurlivres.be

2. Le professeur contacte Claire Ruwet pour convenir d'une date (coordonnées en page précédente) et contacte Monsieur Libens du Service de la Promotion des Lettres de la Communauté française de Belgique.

Monsieur Christian Libens
Service de la Promotion des Lettres
Boulevard Léopold II, 44, 1080 Bruxelles
Tél. : 02 413 23 19 ou 0477 350 943 Fax : 02 413 28 94